





## АССИРИЙСКИЙ БАРД

Сначала осели в древней столице Грузии городе Мцхети. Прожили здесь, почитай, десять лет. А потом наши соплеменники стали разъезжаться, кто куда, по всей России.

Отец к тому времени побывал в Москве у родственников. Шел 1924 год, год смерти Ленина. Стояли дикие российские морозы, был голод, разруха, нищета. И все-таки в этих трудных условиях ассирийским беженцам была предоставлена возможность поселиться в Советской столице.

Вся наша семья по совету 17-летнего отца переехала сюда. Москва стала для семьи Хощаба второй родиной. Многие члены нашей семьи стали работать чистильщиками обуви. К этому времени нашего отца Георгия Хощаба постигло большое несчастье - он лишился обеих ног. Высокий, статный, обаятельный молодой ассириец не пад духом. У него была и другая жизнь, кроме обувной стоянки. Писал стихи, песни. Своей необычной дикцией, красивым тембром голоса, личным обаянием он привлекал к себе малознакомых людей.

Забыл сказать, что единственным университетом Георгия Хощаба в Москве стал так называемый лицей, то есть школа ликвидации неграмотности, где он осваивал азы русского языка. В те годы в стране продолжалась культурная революция, и масса полуграмотных людей всех наций и народностей получала первоначальное образование, которое давало им возможность дальнейшего просвещения в средних, да и в высших учебных заведениях страны.

Чистильщик сапог Георгий Хощаба обратил на себя внимание московских литераторов. Известный специалист по народному творчеству профессор Юрий Матвеевич Соколов дал молодому поэту путевку в жизнь. Знакомство с Мариэттой Шагинян, с Алексеем Толстым, с другими писателями России открыло нашему отцу литературную стезю.

Так, в 1937 году вышел первый сборник стихов Георгия Хощаба, куда вошли произведения гражданской и любовной лирики. Приведу по памяти несколько названий: «Конституция хадата дСталин», «Плюх Стаканов би мардута», «Мота д кетава», «Я шапирта», «Бит пальхах ахнан би азадута», «Бидмайтевит альдора», «Согульский» и многие

другие произведения.

Скромный облик ассирийца стал известен среди членов Союза писателей, литературной общественности Москвы. Готовилась к публикации и вторая книжка стихов Георгия Хощаба, но помещала Великая Отечественная война. Могу еще напомнить, что наша семья получила в доме Союза писателей одну комнату в коммунальной квартире, где была установлена газовая колонка с горячей водой. Большая роскошь по тому времени! Дом отца, как и принято у нас, стал обителью детей, родных и знакомых.

Наш отец приглашал к себе в комнату множество людей, любил поговорить в семейной обстановке, почитать свои стихи, напеть народные мотивы. Да и сам он был желанным гостем в ассирийских семьях. Часто его звали на молодежные свадьбы, и без него никогда не начинали торжества. Умел красиво говорить и петь, и был в центре внимания окружающих.

Песни обычно исполнял без музыки. Друзья особенно любили слушать ассирийскую народную новеллу. Она состоит из 72 куплетов, и наизусть все стихи знал только наш отец. Баллада была о тяжелой судьбе ассирийского народа. Георгий Хощаба исполнял её глубоким чувством, истинным сопереживанием и выкладывалось весь до конца. Автором героической поэмы был ассирийский священник, который описал геноцид против христиан в Турции в 1914 году, когда наш народ подвергался массовому уничтожению и часть беженцев спаслась в России. Вся эта трагедия была на памяти людей старшего поколения. Слушатели плакали, внимая напевам Георгия Хощаба, да и сам он нередко был не в состоянии дотерпеть до конца.

Открытая со всех сторон стоянка у Павелецкого вокзала кормила всю семью. Да и мы помогали дома делать шнурки, резать тесёмки и закреплять медные наконечники, варить гуталин. Зарабатывали по тем временам копейки, но никто не голодал, хорошо учились, покупали книги, жили дружно. Вспоминаю годы войны. Наш отец в ночное дежурство боролся с немецкими зажигательными бомбами, хотя ему трудно было бегать без обеих ног. Медаль «За оборону Москвы» стала для

него почетной боевой наградой. Кстати, единственной.

К нам домой часто хаживал друг отца по имени Александр Васильевич. Герой гражданской войны, где он потерял обе ноги и одну руку. Однако инвалидом себя не считал и ловко орудовал ножом да вилкой, прикрепленными резиночками к култышкам. Они с отцом были истинными весельчаками, балагурами, шутниками. С ними было легко и интересно. Дядя Саша, как мне помнится, спрашивал отца, почему тот не хочет оформить себе пенсию. Георгий Хощаба с гордостью отвечал, дескать, сам себя прокормит и детей вырастит. Действительно, Георгий Хощаба обладал особым даром быть оптимистом в любых жизненных обстоятельствах, умел быстро собрать душевые силы, мобилизоваться и найти выход из трудного положения. Четверо его взрослых детей достойно носят в своем отчестве имя Георгия Хощаба.

### Кайта тили

Кайта тили варды пхилюн  
Гяват кярманы,  
Ка да либи ат муҳдилах  
Айны шитраны.

Айнах кумы гнивах рамы  
Шиқлах лаҳума,  
Гяшукевин гу патах  
Хдитет кулы юма.

Даптарах дышаклат согульти  
Тазат лъ мадраса,  
Мин джальды мхаеват хела  
Кад шаклят картеса.

Ды крыны - карах согульти  
Тирван мудалы.  
Шимша мджальды машхуны  
Пхилюн иланы.

Юма аллы вара мах шита  
Ат катий дрилах лъ себута  
Лен мсая маншинах хлыта  
Б авна кати т улдыта.

Ин авили ильпа шины  
Шимах ана ле маншины  
Ка ич наша ле гаялины  
Дё умкят либи пташины.

М тышвы аллах дрили шлама  
Айнах нгизалах мин тана  
Либи дрилах аль чалхама  
Хлыта т либи ат машама.

Либи кудъюм бихъя катах  
Тувет ланва хизъю патах  
Ат ка дии дрилах л джунжара  
Мин хиши бихъен ам бизмара.

Гяшукен лъ ктавах - бгихкен  
Танит сваты хамра шитъен  
Мыръенва мера савана  
Ктавах вина кай дырмана.

Посмотрите на фотографию нашего отца, и вы, уважаемые читатели сами поймете, какой это был замечательный человек!

В день 75-летия со дня рождения Георгия Хощаба собрались друзья и родственники. Сохранилась в нашем доме магнитофонная запись добрых слов об отце. Вот что, кстати, говорил Садаев Давид Челябинович, в прошлом солидный государственный служащий: «Гиваргиз был своего рода нашим ассирийским акыном. Он обладал поэтическим даром, идеальным слухом. Услышал, скажем, народную дагестанскую песню, и тут же излагал ее на ассирийский манер - и в ритме, и в сущи, и в словах. Авторские песни барда Хощаба становились народными. Песня «Моей невесте» стала очень популярной, и никто не знал автора. Это великая честь барду Георгию Хощаба».

Хощаба, сын Георгия Хощаба.  
«Ассирийская газета» г. Москва  
Фото из архива Атраньюс

Вот как звучат эти стихи в  
вольном переводе поэтессы  
Магдалины Грузиновой.

### Как без тебя прожить, не знаю

Длиннее года день мой длится,  
Я превращаюсь в старика:  
Так сердце по тебе томится,  
А ты... как небо далека.

Передо мной за мигом миг  
Картины прошлого мелькают,  
Они, души моей родник,  
В потоке лет не исчезают.

Я помню, как на мой привет  
Твои глаза в ответ сияли,  
И пусть тебя со мною нет  
Я позабуду их едва ли.

Среди бесчисленных имен  
Твое я вечно помнить буду  
И не предам, не позабуду  
Его с течением времён.

А ты?..  
Ты помнишь ли тот день,  
Когда мы встретились случайно  
И ты мне улыбнулась... тайно,  
И солнцем озарилась тень!

На свете, кроме нас двоих,  
Никто про это не узнает:  
Ведь знает только Бог и стих,  
Что по тебе душа страдает.

Теперь то плачу, то пою,  
Когда письмо твое читаю.  
Как без тебя прожить, не знаю,  
Жизнь бестолковую мою.

армянской церкви и имела своего независимого епископа в лице католикосов албанских, и церковь эта, будучи православной вместе с грузинской и армянской входила в состав Константино-польского патриархата". Когда армянская церковь примкнула к монофизитам, то и албанская церковь вскоре оказалась во власти монофизитов, уклонилась от православия и породила у себя особых еретиков, известных в христианской истории албанскими еретиками, допускавшими в христианском учении, подобно маркионитам, дуализм.

Ученые установили, что албанская церковь дожила до XIVв. до завоевания страны Тимуром. Именно ему удалось уничтожить ее почти полностью. Остатки ее присоединились к грузинской церкви, поэтому грузинские католикосы одно время назывались и албанскими.

Большую роль в распространении христианства в Грузии сыграли 13 ассирийских отцов, которые прибыли в эту страну

(окончание на стр. 3)

## РОЛЬ АССИРИЙЦЕВ В РАСПРОСТРАНЕНИИ ХРИСТИАНСТВА. АССИРИЙЦЫ И ХРИСТИАНСТВО В ЗАКАВКАЗЬЕ

Христианство - это религия, взявшая начало в иудеях и выстраданная ассирийцами. Из поколения в поколение ассирийцы передают, что Иисус Христос был ассирийцем и одиннадцать из двенадцати его апостолов, кроме Иуды Искариота, были ассирийцами. Это были потомки древних ассирийских колонистов, которых ассирийский царь Саргон II (722-705 годы до н.э.) посыпал в северной части Палестины, в древнем Израиле и в пограничных, соседних землях. (см. Библия 4-я Книга Царств).

Устная традиция об ассирийском происхождении Иисуса Христа дожила и до наших дней. В науке это не нашло должного освещения, но тем не менее подобное мнение существует и не учитывать его в наши дни ученые не могут.

Откуда идет это предание о Христе? Вполне возможно от самих колонистов, поселенных здесь после захвата Ассирией Самарии - столицы Израиля. В результате военной кампании Саргон II, как гласят ассири-

христианство. В Грузию, Осетию, Крым и к народам Днепровья отправились Андрей, Симон и Матфей. Мар-Мари и Мар-Аддай - в Ассирию. Мар-Тума - в Иран и Индию. Варфоломей отправился в Армению и в Кавказскую Албанию (Азербайджан). В Грузию упомянутые апостолы попали приблизительно в 40-м году н.э. Они перешли через реку Чорох недалеко от нынешнего Батуми и местная царица, убедившись в том, что они творят чудеса, решила принять христианство. Апостолы Андрей и Симон остались Матфея продолжать проповедовать христианство в этих местах, а сами отправились в Колхиду, в ее юго-восточную часть - Имеретию.

После проповеди христианства в Имеретии и Осетии Андрей через Северный Кавказ ушел в Крым и далее на север по Днепру и проповедовал успешно здесь христианство. В 55 г. н.э. он был убит в городе Патры, на Пелопоннесе в Греции. Апостол Варфоломей первым

проповедовал христианство в Армении и Албании (Азербайджан) и там подвергся мученической смерти. Его дело продолжил ученик по имени Елисея - ученик апостола Фаддея (Мар-Аддая). У Елисея было три ученика-албанца, которые вместе с ним попали в провинцию Албанию - Уды. Когда родственники этих албанцев увидели, что они проповедуют чуждую им религию, их тут же убили. А Елисея бежал в другую провинцию с главным городом Кит. Здесь он долгое время проповедовал новую религию, построил церковь и подготовил учеников. Оставил своих учеников в Ките, Елисея отправился в ущелье Ар-гун, что находится недалеко от села Буш, и там был убит.

Албанский правитель того времени, принявший христианство, возвел памятник на месте гибели Елисея, и это место до сих пор чтится мусульманами и христианами.

Ученые пришли к выводу,

что "албанская церковь была

в тесной связи с грузинской и

В этом номере газеты нашим собеседником выступает Евгений Инвиевич Гиваргизов. Он доктор физико-математических наук, заведующий лабораторией Института кристаллографии Российской Академии наук, имеет более 200 научных работ, опубликовал четыре монографии, две из которых на английском языке.

Само двухэтажное здание института в Москве напоминает черный кристалл правильной кубической формы. Видимо, архитекторы той поры именно так представляли себе образ кристаллической решетки. Пусть будет так. У зодчих все-таки иное мышление, чем ученых.

Современная кристаллография является основой микроэлектроники и, следовательно, технического прогресса, - говорит Евгений Инвиевич Гиваргизов. Всю научную жизнь я отдал этой планиде физиков, и не жалею об этом, хотя ныне (речь идет о 1994 г.) положение фундаментальной науки находится в плачевном состоянии. Вы, наверное, видели вывеску на входе, - продолжает профессор, - там написано: Институт кристаллографии Академии наук СССР. Советский Союз канул в лету, однако старую вывеску сменить не можем. Почему? Даже на такой пустяк, казалось бы, у нас денег нет. Не хватает средств и на исследовательские работы.

Приходится идти на скромление штата нашей лаборатории, экономить на всем, а ведь научные сотрудники, талантливые ученые получают зарплату меньше обычной уборщицы коммерческого заведения. Так и живем, не жалеемся, план фундаментальных исследований выполняем, и, очевидно, неплохо, если получили так называемый грант - от известного фонда Сороса - на проведение фундаментальных изысканий в области пленочной кристаллографии.

Мы беседовали в его лаборатории. Человек до мозга костей ученый, Евгений Инвиевич увлеченно рассказывал о своем любимом деле и весьма неохотно переключался на более приземленные вопросы о личной жизни, доме, семье. Мало-помалу он все же разговорился. Вот и подробности.

Родился в 1934 году, в селе Урмия на Кубани, в ассирийской семье бывших беженцев из Ирана. Первые ассирийские хаты на окраине владений Константиновских казаков - вспоминает Гиваргизов. Постепенно сюда съехались многие ассирийские семьи. Для меня лично самые светлые воспоминания - о годах учебы. Мне крупно

Давидов Исаак Верду (под таким именем он числился в паспорте) - уроженец Урмии, иранско-подданный. Дата рождения 25 января 1898 г.р. Семья: жена - Марта, 1904 г.р., дочь Нина 1930 г.р. и сын Шмаил 1933 г.р. До 1938 года проживал в г. Киеве по ул. Прозоровская, 90, кв. 4. В этом же доме, как нам известно, проживала в то же время Сурия Давыдовна Исакова, которая вспоминала: «Рядом жила одна ассирийка - Шмули, которая училась в Америку и, кажется, там скончалась». О других жителях этого дома Сурия не сказала.

Впервые Исаак Верду бежал с родителями в Россию в 1911 году. Жили в Днепропетровске до 1918 года, а потом переехали в Москву, где прожили до 1929 года. В это время Иран принимал на свою территорию своих подданных, и по соглашению с СССР, ассирийцев отправляли туда массово. Исаак Давидов с семьей уехал снова в Иран (Турцию).

Заметим, записывая Иран (Турцию) мы не совершаляем ошибку, поскольку в те времена именно Иран имел соглашения с Россией относительно ассирийцев. Но жили ассирийцы и в Иране, и рядом в Турции. Кроме того, необходимо знать, что для получения иранского паспорта необходимо было указывать местом рождения Иран. Поэтому часто в графе «Место рождения» в анкетах можно встретить странные сочетания турецкой местности, находящейся как бы в Иране. Кроме того, с именами ассирийцев проходили такие же метаморфозы:



## В ГОСТЯХ У "КРИСТАЛЬНОГО" ДОКТОРА

в аспирантуру по специальности кристаллография - молодой науке пятидесятых годов, которая дала путевку в жизнь малоизвестным в то время электронным приборам под названием транзисторы, которые изготавливают из искусственных кристаллов.

В 1965 году Евгений Инвиевич защитил кандидатскую диссертацию. Спустя десять лет - докторскую. Срок для глубоких научных экспериментов, надо думать, совсем небольшой. Ведь кристаллы растут по своим физическим законам, и не всегда так, как задумано учеными.

Мне кажется, талантливый физик нашел себя именно в этой сфере науки, а сама кристаллография обрела в нем умного и преданного Мастера с большой буквы.

В потоке нашей ночной беседы в академической лаборатории я засек в памяти одну фразу Гиваргизова. Он как бы между прочим сказал, что начал принимать активное участие в международных симпозиумах физиков с 1970 года. А доктором наук он стал в 1975 году, значит, еще будучи кандидатом наук, он был признанным авторитетом отечественной кристаллографии. Его оригинальные работы публиковались в западных профессиональных журналах, имя ассирийца из России привлекало внимание зарубежных ученых-физиков.

Мне с большим трудом удалось узнать от этого весьма скромного по натуре человека, что под его именем опубликовано более 200 научных статей. Надо же понимать, сколько дней и ночей, сложившихся в десятилетия, он провел в лаборатории, священное действие над ростом неведомых и заманчивых кристаллов, столь необходимых для будущего технического прогресса России. Каждая публикация содержала в себе новую научную мысль. Именно новую, оригинальную, представляющую мировой научный интерес, иначе пробиться в мировые академические издания было бы слишком сложно.

Эти 200 научных работ легли в основу четырех монографий Гиваргизова. Две из них опубликованы на английском языке. Для нас, обычных читателей, монографии - это некий толстенный том научных изысканий в какой-либо

отрасли знаний, предназначенный для узкого круга специалистов. А что для автора? Как правило, на всю творческую жизнь ученого приходится одна, ну, допустим, две капитальные исследовательские работы. А чтобы четыре, да еще в такой изысканной сфере физики, как кристаллография, - это не каждому ученому дано.

Хочу подчеркнуть для наших читателей: научная проблема роста пленочных кристаллов является основой современной микроэлектроники. Выводы можете делать сами. Я в этой сфере не специалист, однако с пристальным вниманием слушал г-на Гиваргизова. Он широко известен в научных кругах физиков мира, бывал неоднократно в США, Швейцарии, Японии, Голландии, Германии. А это, как сами понимаете, признание особых заслуг российского ученого ассирийского происхождения.

В одной из стран Западной Европы московский ученый испросил разрешения посетить специальный фонд научной библиотеки.

- Пожалуйста, - ответили ему.

- А где взять допуск?

- Допуск? Мы Вас, господин, не понимаем. Приходите, получите свой допуск.

Гиваргизов пришел по указанному адресу в библиотеку. Хранитель открыл ему шкафчик, где висели ключи: Берите! Несколько дней он читал фундаментальные труды, снимал ксерокопии. Когда уезжал, повесил ключ, расписался. А когда через год вернулся туда вновь, оказалось, что ключ с тех пор никто не брал.

Евгений Инвиевич не очень охотно рассказывал о своей семейной жизни. А я тем более сделал для себя открытие. Сын его Михаил пошел по стопам отца и закончил физический факультет МГУ. И, как все студенты, в молодости увлекался художественной самодеятельностью, научился танцевать, а потом создал ассирийский фольклорный ансамбль «Шамирам», становление которого проходило в ДК трамвайного парка имени Русакова на Строгинке, в Москве. Искусство победило молодого физика. Ансамбль широко известен у нас в России, знают о нем и за рубежом. И в этом отношении большую помощь оказал отец Евгений Инвиевич. Однажды, собираясь по научным делам в

США, он прихватил с собой видеокассету с записью концерта в честь ассирийского Нового года. В американском штате Калифорния три телестудии работают на ассирийскую общность. Они-то и дали в эфир московскую запись ассирийского праздника. Эта информация о жизни и искусстве ассирийцев в России, она произвела сильное впечатление. Затем последовало приглашение ансамбля в полном составе в Америку. В комфортабельном автобусе дальнего следования ассирийский ансамбль «Шамирам» прокатил по дорогам США почти пять тысяч миль.

Сейчас совершил полет в США - слишком дорогое удовольствие. Да и сам Гиваргизов сейчас не может часто ездить за рубеж, причина та же - не хватает средств. Да и сама лаборатория существует в основном на зарубежных грантах, которые зарабатывают своимупорным трудом.

Процедура получения грантов имеет свои особенности. Тут не скажешь: «Ты мне нравишься, я тебе помогу». Например, претенденты на грант Сороса должны были указать пять других зарубежных ученых с мировым именем, которые могли бы дать рецензию на его научные исследования. Они единодушно указали на московского ученого ассирийского происхождения Евгения Инвиевича Гиваргизова.

Виктор Смирнов, корреспондент «Ассирийской газеты» Москва, 1994 г.

(Примечание: его сын физик Михаил Гиваргизов после успешной деятельности на посту руководителя ассирийского ансамбля «Шамирам» вернулся в науку. Сейчас руководит созданной им научно-технической фирмой «Вискер». Летом 2005 г. победил во всероссийском конкурсе 65 научных проектов, проводившемся известной американской электронной фирмой «Интел», завоевав право представлять фирму «Вискер» на американском конкурсе проектов осенью 2005 года. Сейчас успешно развивает разработанную им высокую технологию производства новейших электронных компонентов, которые вызывают живой интерес крупнейших электронных фирм Запада).

«Ассирийская газета» г. Москва

## ПОПАСТЬ В РОССИЮ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ (не придуманная история начала XX века)

в иранском посольстве с потолка придумывались фамилии, имена и отчества, часто они менялись местами и записывались в их качестве местности, где был рожден имярек. Поэтому сразу установить личность по паспортным данным просто не представляется возможным, ибо в народе данного ассирийца могут называть совершенно по иному, чем это записано в паспортных данных.

В Иране (Турции) в то время жизнь была очень тяжелая. Заработка были случайными. Трудились на самых тяжелых черновых работах, дававших возможность едва существовать. От голода особенно страдали дети и старики. Приходилось искать пути нелегального пересечения границы. Многие ассирийцы еще в конце 19-го - в начале 20-го века ходили на заработки в Россию. Турецкую и иранскую границу переходили либо отдельные члены семьи (в основном мужчины), либо семьи. После становления Советской власти южные границы более тщательно охранялись пограничниками, и стали рискованным мероприятием.

Исаак Верду с семьей, досытая нахлебавшись головы и страданий, решил снова попытать счастья в СССР. В конце сентября 1935 г. с группой ассирийцев в 100 человек, Исаак Верду подошел к Советско-иранской границе. «Переправщиком» через границу был турок по национальности Ахмет, житель города Машет, расположенный в погранзоне Ирана.

За свою услугу Ахмет брал по 1 туману с человека, независимо от возраста. За семью Исаак заплатил 4 тумана. Ахмет одновременно занимался контрабандой: в Россию он носил люксовые табак, кокайн и другие наркотики, а из России - товары, закупаемые в Ашхабаде.

При подходе к границе в районе города Ашхабад Ахмет предупредил, что при переходе границы необходимо усыпить детей, чтобы не было непредсказуемого плача с их стороны. Для этого необходимо было дать детям небольшую дозу наркотиков. Родители, полагая, что это безопасно для здоровья детей, дали согласие. После приема кокaina дети уснули до утра.

Утром вся группа перешла на Советскую сторону и стала выжидать момента, когда можно выйти на дорогу, ведущую в Ашхабад. Однако в это время мать одного ребенка заподозрила, что ее ребенок не дышит, и стала плакать. Ахмет стал ее успокаивать и пообещал в Ашхабаде повести ребенка к знакомому врачу, который обязательно спасет ему жизнь. Мать временно успокоилась, и все стали ждать распоряжений Ахмета на пересечение границы.

Но Ахмет был хитрым лисом, он обманул всех, сказав, что потерял нужную дорогу и идет ее искать. Он просто ушел обратно подальше от беды, оставил бедную

Сулака из Москвы переехал жить в Киев, и решила тоже выехать с детьми туда. Сулака работал чистильщиком и принял все заботы о семье Исаака на себя.

За нелегальное проживание в Киеве в порядке паспортного режима постановлением Киевского областного Управления госбезопасности семья Давидова Исаака Верду была в начале 1936 года выдворена из Киева в один из тыловых «нережимных» районов области.

Исаак Верда не повезло. Проехав всего 3 остановки от Ашхабада в сторону Самарканда, он был арестован работником НКВД. Его продержали под арестом 9 дней и переправили обратно в Иран. В Иране Верду продержали под стражей 4 дня и затем выпустили, разрешив вернуться в город Машет. Там он отыскал Ахмета и пожаловался ему о неудаче. Ахмет пообещал вскоре снова собрать группу перебежчиков и включить в нее Исаака, не взяв за новый переход ни копейки. Он свое обещание выполнил.

Через два месяца после провала первого бегства, Ахмет собрал группу в 48 беженцев, в том числе 9 детей и повел ее той же дорогой. Второй переход принес Исааку Верду удачу.

Из Ашхабада и Самарканда путь лежал через Красноводск, Баку, Ростов и Днепропетровск на Киев, к семье. Это было в ноябре-декабре 1935 года, и все последующие мытарства Давидова Исаака Верду были еще впереди. Но это уже другая история.

Алексей Тамразов



## НАДЕЖДА ЕВГЕНЬЕВНА БЕНЬЯМИНОВА: ПОСЛЕДНИЙ АККОРД

душка с семьей прожил голодные полтора года, затем переехал в Мелитополь. Занимались мелкой торговлей. В 1919 году в период гражданской войны, дедушка был ограблен и убит бандами голодных партизан-мародеров.

В том же году старший брат матери Азис переехал жить в Сумы. Будущий отец Нади - Джинду - после нескольких лет жизни в гор. Ромны Сумской области, переехал также в Сумы. В 1926 г. он женился на своей бывшей землячке Марте Саркисовне. В семье Джинду и Марти вначале появилась дочь Раи (1928 г.), живущая в Днепродзержинске. У Раи Жиндовны трое сыновей - Иван, Павел и Пытрус Карловы. После Нади в семье Джинду (1933 г.) родился сын Игорь (Ионатан). Игорь Бенъяминов - известная в Сумах личность. Он - бессменный тамада ассирийских застолий и шараби. Игорь своими силами ежегодно организует и проводит 28 июня шара д' Мар Тума (Святого Фомы). У Игоря Жиндовича четверо сыновей - Роберт, Альберт, Люсия и Артур. Люсия вышла замуж и живет в Санкт-Петербурге. Младшая дочь Жанна - появилась в 1945 г.

В 1937 году отец, будучи подданным Ирана, после ареста органами НКВД, перенес в его застенках неделю, но был, к счастью, отпущен за недоказанностью обвинений в шпионаже и контр-революционной деятельности в пользу Ирана.

В 1939 году отец поменял иранское подданство на советское. Однако даже бывших подданных Ирана в Советскую Армию в первые годы Второй мировой войны не брали в армию. Но в 1943 году отец сам напротивился в действующую армию, и вскоре при форсировании Днепра был тяжело ранен. В госпитале отец пролежал полтора года, залечив 19 ран, после чего был выписан инвалидом 1 группы. Всю последующую жизнь семья прожила в Сумах, где и захоронены наши родители: в 1968 году умер отец, в 1981 г. - мать, мир их праху!

Надя после окончания школы уехала учиться в Москву. Там она самостоятельно поступила и закончила два самых главных по своим профилям института СССР - Московскую Консерваторию в 1951 г. (по классу фортепиано) и Московский институт иностранных языков им. Мориса Тореза в 1953 г. (заочно!). Для того времени расцвета шпиономании и ценза по признаку лояльности коммунистическим идеалам, поговорите, это был необычайный по уверенности в своих способностях поступок хрупкой девушки! Ведь проверялись, как минимум, корни от отцов и дедов, пребывание во время немецко-фашистской оккупации и прочее. К примеру, Тамразова Промарза Меликовича, талантливого математика, победителя республиканских и городских математических олимпиад, в те годы не вспоминали

в КПИ учиться по его любимому профилю. А Надя - поступила и с успехом закончила эти два высших учебных заведения, причем, обучаясь иностранным языкам заочно, параллельно музыкальному обучению на стационаре! У нее была непреодолимая тяга к учебе, к овладению знаниями! А ведь это была миловидная 24-летняя девушка, совсем одна находившаяся в большой столице огромного государства, с его соблазнами.

Закончив успешно учебу и будучи уже дипломированным педагогом, рабы Надя едет работать в Сумской пединститут им. Макаренко преподавателем немецкого и французского языков. Но с ее талантом филолога, вскоре Надя стало тесно в Сумах. Она ставила перед собой более высокие цели, и в 1963 году подала на конкурс и была принята преподавателем кафедры иностранных языков Киевского политехнического института, которому отдала все последующие 43 года жизни. Одновременно в 1968-1969 г. она преподавала в Киевском институте иностранных языков. В 1989 году у Надежды Евгеньевны наступил пенсионный возраст. Но ее знания языков (она профессионально владела, кроме ассирийского, немецким, французским, английским и испанским языками), осознание своей потребности и неиссякаемой жизненной потенциал не позволяли ей пребывать на пенсии ни дня.

Вспоминает коллега Надежды Евгеньевны, Любовь Ивановна. «Несмотря на то, что в связи со всевозможными жизненными проблемами, ей самой было подчас нелегко и у нее бывали очень грустные глаза, ко всем относилась ровно и с большой любовью. Для нее не было плохих людей. Всегда доброжелательна: когда она появлялась, будто само Солнце вставало. Очень светлый человек! Все к ней тянулись. Еще задолго до несчастья, когда Надежда Евгеньевна отсутствовала подолгу на работе, мы все переживали, что можем остаться без нее. Это была самая квалифицированная и востребованная переводчица и педагог. Без ее знания языков, без ее самой, кафедра просто осиротела и онемела от горя!»

Она была внимательной к беде других людей, готова была помочь и словом и делом. Никогда не говорила ни о ком плохо! В свои 76 лет она всегда была молода душой и даже внешне не изменилась за многие годы! Она поражала своей подвижностью и легкостью, удивительной памятью. Очень работоспособная как педагог, с удовольствием и без видимой усталости выполняла любую нагрузку! Язык она знала лучше всех! Когда необходимо было помочь с переводом, она проводила аналогии с другими языками и выбирала точный и единственно правильный вариант. Надежда Евгеньевна была в полной мере полиглотом. А как она пела! До сих пор вспомина-

ем изумительное исполнение ею песни «А на том берегу». И украинские и русские песни она любила одинаково сильно. Мы знали, что она ассирийка, хотя, будучи очень скромным человеком, не любила привлекать внимания к своей персоне и перегружать собеседника своими разговорами. Но когда вопрос об этом возник, она с любовью рассказывала об истории этого древнего народа. Мы лишились надежного, квалифицированного и умного педагога, добрую собеседницу и подругу.»

Вспоминает сотрудница Надежды Евгеньевны Яна Николаевна: «Мы работали на разных кафедрах: я на кафедре английского языка КПИ. Но мы жили недалеко друг от друга и, как со специалистом по немецкому языку, мне приходилось с нею встречаться, а со временем мы подружились. Как специалист по немецкому языку, Надежда Евгеньевна была несравненна. Когда мне нужны были переводы с немецкого, я обращалась только к ней, моя дочь проходила именно у нее курсы языка. Ее переводы были без изъяна. Даже немецкие переводчики, работающие на кафедре, считали ее лучшей! Это был человек с необычайной памятью, ясным умом. О ее педагогических способностях говорили так: «Надежда Евгеньевна может и коня научить немецкому». А с нравственной точки зрения это был человек просто кристальной внутренней чистоты. Всегда приветливая, внимательная, оптимистичная. Она была счастлива отдавая! И хотя этим многие бессовестно пользовались, но даже к таким людям она была сдержанной и незлобивой. Своей сотруднице Елене Польваловой, Надежда Евгеньевна оказывала огромную помощь в творческом и в бытовом плане, буквально выхаживая ее у постели. Она очень любила музанизировать. На своем домашнем фортепиано она играла классические произведения, популярные песни и любила импровизировать. Жила Надя любовью к близким. Ее семья была семья ее любимого брата Игоря. Она всецело была поглощена заботами о его детях. Ее дом всегда был открыт своим родственникам. Частенько по-нескольку месяцев у нее проживал кто-либо из них в ее однокомнатной квартире. Да и многие другие ассирийцы - сумчане в Киеве останавливались предпочтительно у «своей Нади».

Вспоминает Анна Геворгизова: «Это была очень приятная и добродородочная женщина. Очень жалела, что мало кого знала. Еще давно, лет 15-20 назад, когда Надя (я ее еще не знала) вела учебную программу немецкого языка по телевизору, узнав, что она ассирийка, я вычислила ее телефон и пригласила к себе в гости. После этого мы сдружились, и она стала часто ко мне заходить в гости. Это была одна из самых приятных и порядочных собеседниц из ассириек. Из ее уст я ни разу не слышала ни

злобствований, ни наговоров, ни сплетен. Она всегда умело уходила от таких разговоров.

Единственный раз ее не было у нас на шара в прошлом году 26 сентября, накануне несчастного случая. Но мне было не по себе от ее отсутствия: как будто чего-то не хватало. Через несколько дней ее не стало. До меня просто не доходит, что она умерла. Я до сих пор не могу прийти в себя и согласиться с этой потерей. Кажется, что это сон, что она вот-вот позвонит в дверь, мы сядем и будем долго разговаривать обо всем».

Вспоминает создатель Ассирийской ассоциации Украины, член - корреспондент Национальной академии наук Украины Промарз Меликович Тамразов: «Надя была избрана в руководящий состав Ассирийской ассоциации Украины. Это была очень грамотная, приятная в общении и ответственная женщина. Она осознавала необходимость живой общественной работы среди ассирийцев и была готова выполнить любое поручение. В свое время, будучи преподавателем математики в КПИ и неоднократно позже, я слышал о ней много теплых слов, как о специалисте и человеке. Это большая потеря для нашего народа и для меня лично. Со своей стороны, я отдал должное успехам и квалификации Надежды Евгеньевны еще при жизни. Когда я составлял для Малой энциклопедии Украины раздел об ассирийцах, среди прочих известных ассирийцев, я упомянул в ней имя Надежды Бенъяминовой».

Ваш покорный слуга, автор этих слов строк, добавит несколько слов и от своего имени. Я всегда с особым почтением и благоговением относился к Надежде Евгеньевне как к представителю интеллектуального актива ассирийцев. Будучи очень грамотным человеком, она среди нас вела себя всегда очень скромно и кротко. Но всегда с удовольствием принимала участие во всех ассирийских праздниках, откликалась на предложение сказать несколько слов в адрес организаторов, очень теплых и благодарных. Последний год она много раз попадала в объектив моей видеокамеры и фотоаппарата - вскользь и напрямую.

Перед прахом Надежды Жиндовны мы склоняем головы и выражаем глубокое соболезнование ее родным. Аля манихля! Гу нора в пардеса!

Алексей Тамразов

За последние годы мы потеряли много своих соотечественников. Припомним хотя бы некоторых из них, раны от утери которых еще не зажили: Роберт Заин, Адам Задов (Запорожье), Габи Алхасова, (Житомир), Тамара Тамразова (Киев), Владимир Шейвахович, Мирват брет Хавшаба, Игорь Шлимун, Заяева Лиза, Заяева Женя, Юрий Джibu (Киев), Наздары Хощаба, Коля Юхимов и Геннадий Городецкий (Винница), Юхан Тана (Донецк), Илия Юсупов и Александр Лазарев (Нежин), Сергей Лазарев (Сумы), ..Аля манихие! Гу нора в пардеса!

Фаддей Степанцмидский, Зенон Икалтский, Антоний Мартобский, Давид Гареджа и другие сыграли в истории культуры, религии, просвещения в Грузии роль, которую нам еще предстоит оценить. Практически все эти монастыри-лавры были освящены и благословлены католикосом Макарием.

В свою очередь грузинский «царь взял на свое попечение главные обители царства и содействовал во всем их укреплению, снабжал всеми необходимыми принадлежностями. Практически все эти обители-лавры сохранились до наших дней и являются местом поклонения и почитания грузинского верующего населения.

## АССИРИЙЦЫ И ХРИСТИАНСТВО В ЗАКАВКАЗЬЕ

(Продолжение. Начало на стр. 2) в период правления грузинского царя Парсмана III (542-570 гг.).

Все они были учениками теолога и отшельника Симеона Столпника (396-460 гг.). Их имена сохранила грузинская история. Это - Иоанн - руководитель миссии, Авив, Иссеи, Иосиф, Давид, Шио, Антоний, Пира, Зенон, Стефан, Михаил, Фаддей, Исидор и помощник Иоанна дьякон Илия. Как установили ученые, руководитель миссии - Иоанн был родом из Антиохии, что находится сейчас на крайнем юго-западе современной Турции. Ассирийский патриарх ассирийской ортодоксальной церкви

яковитов послал его в Грузию с миссией проповедников и ровно 200 лет спустя после проповеди Нины Каппадокийской - тоже ассирийки, миссия прибыла в Грузию. Миссия основала ряд пунктов, которые стали не только религиозными центрами, но центрами просвещения и культуры. Как отмечает Г. Сабинин, ассирийские святые отцы стали руководить жизнью народа и его благочестием, но не в ущерб государственной жизни, и стали «для новопросвещенных христиан Грузии также тем, чем была святая Нина для языческой Грузии. Труды их неисчислимы и подвиги их необычны.

Несмотря на пройденные уже тринадцать столетий до наших дней, грузинская церковь носит на себе явные следы их попечения». Грузинский католикос по имени Евлавий оценил деятельность ассирийских миссионеров высоко, и трех из них возвел в епископский сан. Миссионер Авив стал епископом Некресским, Иссеи возглавил кафедру Цилканскую, а Иосиф возглавил кафедру Алaverдскую в северо-западной Кахетии. По просьбе ассирийских отцов после смерти католикоса Евлавия грузинский царь Парсман VI сделал Макария - грузина, большого ревнителя религии - грузинским католикосом. Макарий освятил лавру, где

# КАТАСТРОФА

В долгой и яркой истории ассирийского народа первая мировая война, по всей видимости, является столь же судьбоносной, как и падение Ниневии в 612 г. до Р.Х. Для ассирийцев, которые тысячелетиями проживали в пределах земель древней Ассирийской империи, 1-я мировая война и исход из Урмии является тем же, что для еврейского народа Иудейская война и разрушение Иерусалимского храма. Именно с 1918 года началось рассеяние ассирийцев, которое не прекращается и по сей день.



Великий князь Николай Николаевич  
мл. - наместник царя на Кавказе

Те, кто интересовался событиями того времени, знают, что достаточно хорошо описан тяжелейший переход из Урмии в Месопотамию, в лагерь Баакубы близ Багдада. Более или менее известно и об исходе на север, в пределы Российской империи. И, прежде всего, благодаря мемуарам Иосифа Мар-Юханна, известного в Тбилиси ассирийского общественного деятеля, одного из свидетелей Версальской мирной конференции 1919 года, где решался и Ассирийский вопрос. Эти мемуары легли в основу двух книг известных ассириологов профессоров К.П. Матвеева (Бар Маттай) и Л.М. Саргизова. Но в последние годы стали появляться некоторые архивные источники и мемуары, свидетельствующие о том, что был и третий путь исхода – на восток, по направлению к Тебризу. Эти факты оказались вне поля зрения и для западных исследователей, и для нас, в России. По одной простой причине: реальные события того времени, не вошедшие ни в какие анналы, были описаны лишь в мемуарах офицеров армии Российской империи, участников так называемого Белого движения или Белой гвардии. Эти мемуары большей частью были опубликованы во Франции в 20-е годы на русском языке в неизвестных издательствах и небольшими тиражами. Поэтому они были неизвестны западным исследователям, ну а в Советском Союзе знакомство с такой литературой грозило расстрелом. Лишь теперь, когда в Москве появилась «Библиотека русского зарубежья», стало возможно ознакомиться с некоторыми фактами, подтверждающими устные сведения очевидцев.

Сегодня, оценивая всю трагедию исхода, можно понять, что пришлось пережить ассирийцам, впервые почувствовавшим горький хлеб чужбины. Но духовная близость урмийских ассирийцев к Тбилиси и к тбилисцам, которая формировалась уже несколько веков, позволила им легко найти свое место и интегрироваться в это полиглотическое и многоконфессиональное общество. К тому времени в Тбилиси уже действовала сильная ассирийская община со своей духовной и культурной инфраструктурой.

Еще до начала войны российская разведка проявила огромный интерес к потенциальным союзникам, проживающим на территории Османской империи и Персии – прежде всего к армянам, ассирийцам и курдам. Об интересе к ассирийцам свидетельствуют многочисленные донесения российских консулов в Ване, Урмии и Тебризе, а также донесения миссии Русской Православной Церкви в Урмии.

Первые же действия Российской армии на Кавказском фронте принесли блестящий успех. Ситуация резко изменилась в декабре 1914 г., когда командующий фронтом, наместник царя на Кавказе граф Воронцов-Дашков, направил на фронт в качестве инспектора своего помощника генерала Мышилаевского. Этот чиновник, никогда не видавший военных действий, был крайне испуган происходящим и стал генератором паники в ставке командующего. Он в срочном порядке приказал отступить генералу Джульфе командиру 4-го Кавказского корпуса, расположенного в районе озера Ван, генералу Огановскому, и

из-за дворцовых интриг эту миссию в 1915-м году пришлось взять на себя царю. По всей видимости, именно это во многом определило крах империи.

Великий Князь достаточно быстро исправил ситуацию на Кавказском фронте в результате успешных операций по взятию основной турецкой крепости – Эрзерума, и военных операций в направлении Алашкerta и Хамадана. На карте, подготовленной для слушателей Академии Генерального штаба Советской Армии в 30-е годы, видно, что русские войска вплотную подошли к основной линии обороны турок и были готовы для ее разгрома и полного поражения Османской империи.

Николаем Николаевичем была определена стратегическая важность военного присутствия российских войск в Персии, чтобы сдержать шахское правительство от вступления в войну на стороне Германии, Австро-Венгрии и Турции. Кроме того, он видел необходимость в соединении российских частей с английским экспедиционным корпусом, чтобы помешать туркам вытеснить англичан



Его Святейшество Мар Шимун XXI в доме уста Алаверди Бадалова (Тифлис, 1915)

Азербайджанскому отряду генерала Чернозубова, расположенному в Тебризе, Дильмане и Урмии. Генерал Огановский, видя, что никакой угрозы со стороны турок нет, отказался выполнять приказ, а Чернозубов отступил к линии Хой-Джульфа. Эта ошибка дорого обошлась ассирийцам, которые остались без прикрытия российских войск в Урмии и Салмасе. Десятки тысяч христиан были вырезаны вступившими в Урмию турками и курдами. Спустя два месяца отряд Чернозубова возвратился в Тебриз и Дильман, и лишь усилиями стрелковой дивизии генерала Назарбекова и кавалерийской дивизии генерала Шарпантье 18 мая 1915 года Урмия была полностью освобождена.

В марте 1915 года генерал Мышилаевский был уволен из Российской армии, а в сентябре был отправлен в отставку наместник на Кавказе граф Воронцов-Дашков и вместо него наместником царя и Главнокомандующим Кавказским фронтом был назначен Великий Князь Николай Николаевич младший, дядя царя Николая II. Об этом легендарном человеке можно рассказывать очень много хорошего. В целом, хотелось бы лишь отметить, что он был с началом военных действий в первой мировой войне Верховным Главнокомандующим всей Российской армии, но

из Месопотамии и ослабить позиции турецких войск, как на севере, так и на юге. В связи с этим Великий Князь счел необходимым встретиться с Патриархом Мар Шимуном XXI, чтобы согласовать с ним участие ассирийских отрядов в предстоящих боях. Встреча состоялась в Тифлисе 23 декабря 1915 года. К сожалению, нам не удалось найти известное фото, на котором изображена встреча Великого Князя с Мар Шимуном в окружении офицеров Российской армии ассирийского происхождения. Сохранилась лишь фотография Патриарха в доме известного тбилисского предпринимателя, крупного подрядчика уста Алаверди Бадалова.

Несколько слов о той тяжелейшей ситуации, в которой оказались ассирийцы в конце 1914 года после ухода русских войск из Урмии. Вот, что писали беженцы наместнику на Кавказе графу Воронцову-Дашкову: «20 декабря 1914 г. русский отряд, находившийся в Урмии, внезапно, не уведомив нас об этом, отступил, оставив наших ассирийских стражников в бою с противником в Рашикане, Бабари, Арди-шахе и Гейтапе. Нам было обещано подкрепление людьми и снарядами. Не зная об отступлении русского отряда, наши добровольцы-стражники храбро отражали нашествие турок и курдов на

Урмию. Когда же кончились снаряды и патроны, им ничего не оставалось, как или умереть в неравном бою, или сдаться в плен. Все наши бойцы были поголовно перебиты. ...98 селений было сожжено и превращено в развалины, а жители ограблены до последней нитки. ...22 тысячи мужчин, женщин и детей, убежав из разных селений, укрылись в стенах американской и французской миссий в Урмии». Газета «Кавказское слово» от 17 апреля 1915 г. сообщала: «Не успевшие бежать христиане были почти поголовно вырезаны по приказу командующего отрядом Джевдет-паши. Приказ был найден в захваченных документах». Началось паническое бегство в Закавказье. Консул Введенский в телеграмме от 22 декабря 1914 г. писал: «Из Урмии через Дильман, Хой, Джульфу в Россию движется около 15000 беженцев-ассирийцев. ...Движение в Россию стихийное, непредотвратимое. Необходимо помочь на русской стороне и образование специального комитета для размещения такой массы по христианским деревням Закавказья». Это была первая волна массового бегства ассирийцев в Закавказье.

После важной встречи наместника, Великого Князя Николая Николаевича, с ассирийским Патриархом Мар Шимуном по решению командования из всех войск Российской армии были собраны офицеры ассирийского происхождения в количестве 48 человек и направлены в Персию. На них была возложена обязанность формирования ассирийских регулярных частей. Возглавил эту группу офицеров штабс-капитан Нафанаил Хан-Пира. Кроме того, формировались и медицинские части под руководством врача полковника Шмуила Арсалана.

В этой работе приняли участие такие известные деятели как д-р Искандар-хан, д-р Коми Изарья, д-р Баба Фархад и д-р Фрейдун Атура. Первый ассирийский горный батальон был организован 12



Полковник Нафанаил Ионатанович Хан-Пир

июля 1916 года. Командиром был назначен Малик Хашаба. Батальон был отправлен на фронт под командование генерала Левандовского. Об этом герое войны следует упомянуть отдельно, так как судьба многих ассирийцев в Тбилиси удивительным образом была так или иначе связана с благородной деятельностью генерала Левандовского. Но об этом чуть позже.

Ассирийский батальон полностью оправдал себя в боях. Поэтому формирование ассирийских батальонов продолжалось и в итоге, по данным Л. Саргизова, было создано 9

из книги "Ассирийцы в Тбилиси" проф. С.Г. Осипов  
(продолжение в следующем номере)

батальонов: Верхне-Барадзуский, Нижне-Барадзуский, Гейтапинский, городской Урмийский, Ангарский, Аликемский, Верхне-Назлучайский, Нижне-Назлучайский и Исмаил-ага Колесников.

О боевых действиях ассирийских ополченцев в общих чертах известно многое, и по мемуарам очевидцев, и по монографиям Л. Саргизова и К. Матвеева. Хотелось бы остановиться лишь на одном моменте, нигде, по-видимому, не отмеченном. О деятельности ассирийцев – офицеров царской армии, практически



Полковник медицинской службы,  
доктор Шмуил Арсалан

ничего неизвестно, тогда как большая часть заслуг относится лишь на долю таких видных ассирийских военачальников, как генерал Ага Путрус Элов, Малик Якуб Исмаил д'Тиари, Малик Камбар, Малик Локо и Малик Хашаба. На наш взгляд, это обусловлено тем, что отряды, сформированные ассирийскими офицерами, вошли в состав регулярных российских войск. Но, кроме того, видимо была определенная неприязнь у ассирийских маликов из горных провинций Хаккяри к этим офицерам и их нежелание войти в состав регулярных войск под командование этих офицеров. Являясь фактически главами родоплеменных объединений, малики не могли позволить, чтобы кто-то иной командовал их людьми. По-видимому, в распоряжении офицеров-ассирийцев были лишь ассирийцы Урмии и Салмаса, не относящиеся ни к одному из родоплеменных объединений горцев.

В феврале 1917 года в России к власти пришло буржуазное правительство Керенского, которое не было заинтересовано в благоприятном исходе войны на Кавказе, более того, оно рассматривало этот вопрос как проблему, которую вновь образовавшиеся государства Грузии и Армения должны были решать самостоятельно. Поэтому было принято решение о замене российских войск на Кавказе войсками Грузии и Армении. В результате этой бездумной политики Россия лишилась реальной возможности овладения Константинополем и проливами Босфор и Дарданеллы, как это было зафиксировано в последней редакции Меморандума (подписан в апреле 1916 г.) Сайкса-Пико-Сазонова. Важно отметить, что перспектива контроля России над заливами и присоединение к ней части Османской империи по линии Эрзерум-Битлис-Джуламерк не устраивала не только врагов – Германию и Австро-Венгрию, но и союзников – Англию и Францию. Поэтому страны Антанты довольно спокойно отнеслись к успехам Турции на Кавказском фронте после фактического выхода России из войны.

## ЯНА ЕДГАРОВА: ПАТРИОТ – ВНУТРЕННЕЕ СОСТОЯНИЕ ДУШИ

С некоторых пор меня остро заинтересовали истоки патриотизма, его глубинные корни и внешние проявления. Этому способствовали наличие у меня двух детей - девочек от брака с украинкой, которых с детства я пыталася привлечь к патриотической ассирийской работе. Работе не в смысле труда, а в духовном смысле. Не скрою, что чего я мечтал видеть в своих детях (в смысле стремления жить ассирийской жизнью), я увидел именно в этой девушке.

...Эту девушку в рядах ассирийской молодежи я заметил не сразу. Но на каждом ассирийском увеселительном мероприятии ее присутствие стало заметным. Благодаря видеосъемкам она стала выделяться из общей ассирийской компании активным участием в происходящих процессах. Ее первые живые «уроки танца» быстро переросли в свободное исполнение наряжав со всеми завсегдатаями, а затем она даже «повела» танец, стала в «голове» ряда (ришил ригда), что обычно характерно для особых умельцев или же тех, кто в определенном смысле претендует на приоритетное участие в мероприятии. Далее я столкнулся с ее активностью в русскоязычном форуме «Aturgai.ru» под электронным псевдонимом «Шимша», где она откликалась на каждое важное событие в ассирийском пространстве СНГ и вскоре стала одной из модераторов Форума вместе с Мирославом Симоновым из Чернигова (Нежина). На этом поприще она добилась весьма ощущимых результатов, став центральным звеном украинской виртуальной «тусовки» ассирийской молодежи.

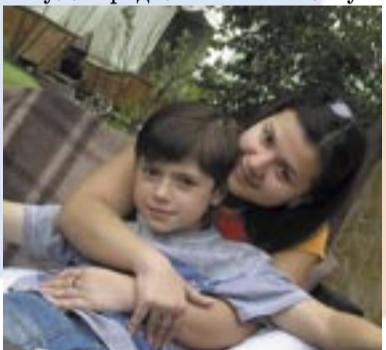
Со временем она появилась с сыном, который поначалу как завороженный рассматривал и наши танцы, и профессиональное исполнение песен Сусаной Джамаладиновой, но затем очень быстро освоил и вполне пристойно исполнял танец «шайхане». Ее дружба с московской ассирийкой Мариной Джибу дала ей, как мне кажется, ощущение искомого и желанного чувства родственности душ, близости на всю оставшуюся жизнь. Ваш покорный слуга, например, такое чувство уже многие годы испытывает по отношению ко всем детям Франца Михайлова в Москве.

Пример Яны Едгаровой я со знательно выношу на страницы нашей газеты, чтобы показать насколько стремление быть с ассирийцами, жить проблемами этого народа, заразившись идеей единства нации, может наполнить смыслом все существование человека, сделать его настоящим патриотом. В противовес Яне я мог бы назвать сотни имен «чистокровных» ассирийцев, которые никогда не стремились, да и по смыслу своего существования не могущие претендовать на почетное звание «патриота».

Их абсолютно не заботит судьба ассирийцев, тем более за пределами своего личного окружения, они инертны и приземлены в своих потребностях. Не имея цели обижать таких людей я могу утверждать, что они не жалея отдадут немалую часть своего заработка на традиционные ассирийские потребности (на свадьбу, похороны, шара, дружескую попойку и т.д.), но не поймут необходимости вложить копейку в национальную культуру, образование, религию, в информационные источники (газеты, книги, журналы). Таких людей искренне жаль, несмотря на то, что некоторые из них материально обеспечены, живут в праздности и удовольствиях. В духовном же плане - это люди обделенные. Однако и у них не все потеряно: многим из них на старости приходит озарение и появляется перспектива духовного роста. Именно этим людям особенно необходимы положительные примеры, один из которых представлен вашему вниманию. Знакомимся.

**Назови все свои данные: ФИО, образование, место работы, семейное положение; о родителях (кто из них ассириец)**

Едгарова Янина Артуровна. Отец – Едгаров Артур Егорович, ассириец, родом из Грузии. Мать – Едгарова Людмила Романовна, украинка. Родилась я в Киеве 6 августа 1978 г. Первое образование у меня музыкальное. Окончила Киевское музыкальное училище им. Глиэра, по классу гитары. Затем окончила Киевский национальный университет культуры и искусств, специальность – менеджер шоубизнеса. Сейчас работаю на телевидении, ЗАО «Новый канал», режиссер. В 1996 году вышла замуж и родила сына Никиту.



**В каком возрасте ты осознала свою принадлежность к ассирийцам?**

Я всегда знала о том, что я ассирийка. Никогда не говорила, что я украинка. Но знать и осознать – это разные вещи. Осознала я тогда, когда я этим заинтересовалась, когда начала читать историю, стала интересоваться своими корнями. Точную дату назвать не могу, но могу сказать, что я уже была совершеннолетняя.

**Когда тебе впервые захотелось с ними встречаться, общаться. Связано ли это с определенным событием в твоей жизни или случайно?**

Первая моя встреча с аssi-

рийцами произошла совершенно случайно. Это был август 1993 года. Я увидела, что мой отец куда-то собирается, и я поинтересовалась, куда он идет. Он сказал, что идет на праздник – Шара Мат Мариам. Я начала его уговаривать взять меня с собой и мне удалось это сделать. Видимо, 1993 год можно считать началом моего общения с ассирийцами.

Далее был перерыв в общении по независящим от меня обстоятельствам. С 2001 года у меня появилась возможность пользоваться Интернетом, посредством которого я познакомилась с Юхановым Колей из Москвы, Гришей Якоповым из Карабаево-Черкессии и Аней Абрамовой из Донецка. Именно Аня помогла мне встретиться с ассирийцами Киева (на фото 2 первая слева). В январе 2004 я пошла на Шара к тете Ане на Бессарабку уже как самостоятельная личность.

**С кем ты познакомилась впервые, подружилась? С кем ты сейчас дружишь более всего?**

Из первых моих он-лайн друзей – это Коля Юханов (Москва), Гриша Якопов (Карабаево-Черкессия), Анастасия Битиева (Москва), Аня Абрамова (Донецк), Исаана Шумунова (Киев), Мирослав Симонов (Чернигов). Рада, что со временем удалось познакомиться в реальной жизни с каждым из них. Особенно я сдружилась с Исааной



Шумуновой (слева от меня на фото), из московских – с Мариной Джибу.

**У детей смешанных браков, как правило, генетически отсутствует чувство любви и преданности одной из своих этнических ветвей; обычно они редко становятся националистами и патриотами, легко мигрируют, женятся (выходят замуж) за людей разных национальностей, они – не приверженцы одной музыкальной культуры и т.д. Осознаешь ли ты себя полнокровной ассирийкой? Насколько ассирийская самоидентификация тебя захватила сейчас? Как сильно на тебя действует «вторая половина твоего этноса»?**

Я осознаю себя ассирийкой. Хотя я знаю, что я на 50% ассирийка. Но мне кажется, что национальность не зависит от

Сенсацией стало его решение сделать ассирийское тату. Он долго обдумывал о том, что нанести на свою правую руку. Решение ему подсказал Генри Нисан, его инструктор по спорту. Идея сделать надпись на классическом ассирийском языке очень понравилась Рики. Но его обязательным условием было, чтобы текст тату являлся молитвой Отче Наш.

Из Нью-Йорка специально был вызван священник из ассирийской церкви, который и проинструктировал мастера выполнившего тату. Для этой цели был выбран алфавит Эстронгело, древняя разновидность арамейского письма. www.atranews.com

количества процентов в крови. Национальность, можно сказать, внутреннее состояние души.

**Что тебе дает в ракурсе наполнения смысла жизни встреча в ассирийской компании? Может ли быть, что твоим участием в ассирийском обществе стала более счастливой, или, скажем, твой досуг стал более наполнен смыслом?**

Я не могу дать точное определение, что именно мне дает встреча в ассирийской компании. Но мне кажется, что мы должны знать друг друга. Нам важно встречаться, общаться, важно держаться вместе. Нас и так мало и, как мне кажется, мы просто не имеем права держаться в стороне друг от друга.

**Считаешь ли ты себя патриоткой Ассирии? Что ты под этим понимаешь? С какого момента ты ощутила свой патриотизм? Повлияло ли на это твоё участие в форуме «Aturgai.ru»?**

С одной стороны может показаться смешным, быть патриотом той страны, которой нет на карте Мира. А с другой стороны могу сказать, что да, я считаю себя патриоткой, так как я хочу знать языки, я хочу знать обычаи, культуру моего народа. Для меня всё это важно! Форум «Aturgai.ru» – это очень хорошая возможность общения с ассирийцами других городов, стран. Это хорошая возможность узнавать новости из жизни ассирийцев. Спасибо москвичам-создателям этого форума. Благодаря форуму я приобрела очень много друзей

время, я потихоньку учу язык и письменность. Очень тяжело это делать самостоятельно, не имея возможности нормально практиковаться. Очень надеюсь, что когда-то в Киеве у ассирийцев появится возможность централизованно посещать уроки ассирийского языка, как и в Москве.

**Какое влияние на формирование твоих ассирийских проявлений оказали родители? Как смотрят на эти встречи не ассирийская половина твоих родителей?**

Как ни странно, но моя мать-украинка в детстве часто мне рассказывала про ассирийцев, об истории Ассирии. Именно мама привезла из Грузии учебник ассирийского языка. Поначалу мама очень удивлялась моему стремлению общаться с ассирийцами, но никаких препятствий и запретов не было.

**Какое участие в будущем для своего сына ты отводишь связям с ассирийцами? Любит ли он ассирийские праздники? Хотела ли бы ты, чтобы он женился на ассирийке, стал ассирийцем в большей степени? Вообще – не ради него ли твои связи с ассирийцами упрочились?**

Никита очень любит ассирийские праздники. Он очень любит танцевать национальные танцы. А вот женится ли он на ассирийке, даже не знаю. Это только ему решать. Я со своей стороны не буду оказывать никакого давления на него. Как он решит, так и будет. Но я и не исключаю тот вариант, что моя невестка может быть ассирийкой.

**Почему ваши молодежные встречи с твоей подачи (назовем их ежемесячниками) не решают каких-либо национальных ассирийских проблем хотя бы местного уровня, отсутствует их культурологический, образовательный или другой познавательный смысл? Что такие встречи могут давать? Не пустая ли это потеря времени? Не хочется ли наполнить их смыслом (например, создавать какой-либо кружок, ансамбль, исторические чтения и т.д.)?**

Я не могу сказать, что наши редкие встречи – это пустая трата времени. Очень бы хотелось наполнить их смыслом и в принципе такие мысли есть. Но есть некоторые сложности – это отсутствие помещения и личные амбиции людей. Мне бы очень хотелось, чтобы ассирийская молодежь встречалась, чтобы мы между собой общались. Очень хочется, чтобы со временем это общение наполнилось смыслом,

то есть, чтобы мы начали решать вопросы, связанные с диаспорой, чтобы мы обсуждали дальнейшее развитие диаспоры, чтобы наши идеи и действия помогали сохранить культуру и традиции (создание танцевального коллектива, музыкального коллектива, класса по изучению ассирийского языка и т.д.).

**Есть ли у тебя обращение к ассирийцам, к молодежи отдельно?**

Дорогие мои соотечественники, молодежь, только вместе мы сила!!!

Хайя Атур!

\*Примечание: В предыдущих номерах газеты мы ошибочно фамилию Яны указывали как Эдгарова.

Алексей Тамразов г. Киев

## РИКИ МАРТИН С АССИРИЙСКОЙ НАКОЛКОЙ



Его страстный вокал, неповторимая пластика, горящий взгляд, ослепительная улыбка, зажигательность и сексуальность свели с ума значительную часть прекрасной половины планеты.

Миллионы девичьих сердец во всем мире замирают в волнении, когда на телевизионных экранах появляется невероятно эмоциональный латиноамериканский красавчик Рики Мартин.

## جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ

Газета "Ассирийские новости"

Учредитель: Бадаре Гиваргис Барчамович

Главный редактор: Бадаре Гиваргис Барчамович

Издается ежеквартально. Распространяется бесплатно. Тираж 1200 экз. Свидетельство о регистрации: серия 33 № 707 от 26.12.05 г. выданное Управлением по вопросам внутренней политики и информации Запорожской областной администрации.

Номер набран и отпечатан в типографии ООО "Х-Пресс", г. Запорожье Издатель: Бадаре Г.Б. председатель Ассирийской диаспоры Запорожской области

Украина, 69063, г. Запорожье, ул. Горького, 55, кв. 77,

e-mail: assyriandiaspora@mail.zp.ua

тел./факс: +38 (0612) 62-96-62, моб. +38 (067) 174-35-87